

## 5 第34回国民文化祭・にいがた2019に出場して

### ○第34回国民文化祭・にいがた2019

「第34回国民文化祭・にいがた2019」は、令和元年9月15日から令和元年11月30日まで開催されました。本県から出演していただいた団体に、その感想を寄せていただきました。

### 邦楽グループ“KAMO” (東広島市)

### 邦楽の祭典 令和元年10月20日(日) 新潟県民会館大ホール

第34回国民文化祭・にいがた2019「邦楽の祭典」に、広島県代表として出演しました。

邦楽グループ“KAMO”は、1993年に東広島を中心とした邦楽愛好家が集まって結成したグループです。

国民文化祭への出演は今回が2回目ですが、新潟は初めての人も多く、メンバー全員気合を入れて準備し本番に臨みました。当日は若干の反省点もありましたが、何とか広島代表の仕事はこなせたのではと思います。

演奏後は、徳島代表と旧交を温めたり、新潟のお酒と肴に舌鼓を打ったり、佐渡ヶ島へ渡ったりなど、充実した時間を過ごさせていただきました。

貴重な機会を与えていただいた広島県と、暖かく迎えてくださった新潟の皆さんに深く感謝申し上げます。



### Emiバレエスタジオ (広島市)

### 洋舞踊ダンスフェスティバル 令和元年11月3日(日) 新潟県民会館大ホール

この度は、第34回国民文化祭・にいがた2019「洋舞踊ダンスフェスティバル」に広島県代表として出場させていただきました。ありがとうございます。

私達にとっては初めてとなる、全国の団体が集まる大舞台。新潟県の団体をはじめ、皆さんのダイナミックな表現や、心に染みる素敵な踊りにとても良い刺激をいただきました。

そうした中で、緊張しながらも力を1つにし、のびのびと踊ることができたと感じています。この経験を生かし、これからも成長し続けていきたいと思っております。

関係者の皆様、このような機会をいただき心より感謝申し上げます。



## ぱすてる♫とおん (広島市)

### 合唱の祭典 令和元年 11月10日(日) 上越文化会館大ホール

「第34回国民文化祭・にいがた 2019『合唱の祭典』」に広島県代表として出演いたしました、ぱすてる♫とおんです。

会場となりました上越文化会館大ホールには、馬上豊かな上杉謙信の像がお出迎えくださり、会を支えてくださった新潟の合唱仲間の皆様の温かいご支援により、カー杯ステージに広島女子の歌声を響かせて参りました。

全国からの出演団体の演奏を聴き、拍手に力が入りました。会場では聴衆へのお知らせに手話や字幕表示を取り入れるなど、障害のある方々への配慮も十分で、「文化ふっとつ新潟！」文化の丁字路の意気込みを感じました。

新しい素敵な経験をさせていただきましたことを、ここに感謝申し上げます。

