

2 けんみん文化祭ひろしま'19入場者数・出場者数

分野別フェスティバル

区分	分野名	開催日及び会場	出場団体数 (出場者数)	入場者数	
舞 台 系 事 業	民謡民舞	令和元年9月29日(日) 坂町町民センター	27団体 (212人)	576人	
	邦楽・日本舞踊	令和元年11月10日(日) さんわ総合センターやまなみ文化ホール	19団体 (150人)	300人	
	吟詠剣詩舞	令和元年9月1日(日) 安芸高田市民文化センター (クリスタルアージュ)	17団体 (167人)	431人	
	芸能・銭太鼓	令和元年11月17日(日) 福山市沼隈サンパル	27団体 (378人)	650人	
	洋舞	令和元年9月15日(日) しまなみ交流館	10団体 (198人)	850人	
	ミュージック	令和元年11月10日(日) 三次市民ホールきりり	21団体 (474人)	730人	
	和太鼓	令和元年12月15日(日) アステールプラザ	18団体 (179人)	1,000人	
	大正琴・新舞踊	令和元年10月20日(日) 黒瀬生涯学習センターせせらぎホール	21団体 (173人)	600人	
	小 計			160団体 (1,931人)	5,137人
文 芸 系 事 業	文芸祭表彰式・分野会	令和元年12月8日(日) 広島県民文化センター	応募分野		応募者数
			短歌	一般	246人
				小中高	2,150人
			俳句	一般	330人
				小中高	5,586人
			現代詩	一般	52人
				小中高	139人
			川柳	高校生・一般	221人
小中	2,101人				
小 計			10,825人	376人	
計	9部門	9会場	12,756人	5,513人	

○文芸祭入賞作品の展示を次のとおり開催した。

- 日時:令和元年12月8日(日)～令和2年1月14日(火), 令和2年1月15日(水)～令和2年1月17日(金)
場所:広島県民文化センター, 県庁本館2階県民ギャラリー
- 日時:令和2年1月27日(月)～2月2日(日)
場所:広島県民文化センターふくやま地下1階イベントプラザ

地区フェスティバル

区分	大会名称	期日・場所	入場者数 (人)	出場者	
				団体数	数(人)
広島市	けんみん文化祭ひろしま'19 第6回広島市の祭典	令和元年5月19日(日)	1,600	34	448
		アステールプラザ大ホール			
西部	第30回けんみん文化祭 西部地区フェスティバル	令和2年3月29日(日)	—	—	—
		さいき文化ホール			
呉・安芸	けんみん文化祭ひろしま'19 第30回呉・安芸地区フェス ティバル	令和2年2月16日(日)	890	41	447
		坂町町民センター			
芸北	けんみん文化祭ひろしま'19 芸北地区フェスティバル 安芸高田会場	令和元年11月24日(日)	796	32	327
		安芸高田市民文化センター(クリスタルアージュ)			
	けんみん文化祭ひろしま'19 芸北地区フェスティバル 山県会場	令和2年3月8日(日)	—	—	—
		戸河内ふれあいセンター			
東広島	けんみん文化祭ひろしま'19 東広島地区フェスティバル	令和元年9月28日(土)・29日(日)	1,500	32	332
		東広島芸術文化ホールくらら			
尾三	けんみん文化祭ひろしま'19 第30回尾三地区フェスティバル	令和2年2月23日(日)〈和太鼓・邦楽・日本舞踊・ 新舞踊・大正琴〉	330	14	100
		せらにシタウンセンター			
		令和2年3月1日(日)〈民謡民舞・芸能・銭太鼓・ 吟詠剣詩舞・洋舞〉	—	—	—
		大崎上島文化センター			
令和2年3月8日(日)〈合唱・洋楽〉	—	—	—		
しまなみ交流館					
福山	けんみん文化祭ひろしま'19 福山地区フェスティバル	令和2年2月2日(日)	800	24	219
		府中市文化センター			
備北	令和元年度けんみん文化祭 備北地区フェスティバル 三次大会	令和2年3月8日(日)	—	—	—
		三次市民ホールきりり			
	令和元年度けんみん文化祭 備北地区フェスティバル 庄原大会	令和2年3月15日(日)	—	—	—
		東城文化ホール			
計	8地区	12会場(8市4町)	5,916	179	1,873

※令和2年3月1日・8日開催予定であった尾三地区フェスティバル(世羅町、大崎上島町)、3月8日開催予定であった芸北地区山県会場、3月8日・15日開催予定であった備北地区フェスティバル(三次大会・庄原大会)、3月29日開催予定であった西部地区フェスティバルは、新型コロナウイルスの影響のため開催を中止した。